**КУРСОВА РОБОТА**

**Тема: «Корекційно-компенсаторне значення збережених органів відчуття у діяльності осіб з порушеннями зору»**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП………………………………………………………………………...3**

**РОЗДІЛ 1. КОРЕКЦІЯ І КОМПЕНСАЦІЯ В ПСИХІЧНОМУ РОЗВИТКУ ОСІБ З ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ………………………………….5**

1.1. Зміст етапів корекційно педагогічної допомоги особам, які мають порушення зору……………..…………………………………………………..…..5

1.2.Форми організації корекційно-педагогічної діяльності з особами, які мають порушення зору…………………………………………………………..…8

Висновки до розділу 1…………………………………………….....……..12

**РОЗДІЛ 2. ОСОБЛИВОСТІ ВІДЧУТТІВ ПРИ ПОРУШЕННЯХ ЗОРУ…………………………………………………………………………….…13**

2.1. Відчуття як основа відображення навколишньої дійсності та їх роль в сфері чуттєвого пізнання…………………………………...………………….….13

2.2. Слухові відчуття сліпих. Роль слухових відчуттів в сенсорній організації людини…………………………………………………………………16

2.3. Температурна, тактильна, больова чутливість і їх значення. Шкірно-оптичне почуття…………………………………………………………………...17

Висновки до розділу 2…………………………………………………..….19

**РОЗДІЛ 3. ФОРМУВАННЯ ЧУТТЄВИХ ОБРАЗІВ СПРИЙНЯТТЯ ПРИ ПОРУШЕННЯХ ЗОРУ……………………..…………………………….20**

3.1. Значення зорового сприйняття в пізнанні навколишнього світу. Особливості зорового сприйняття при порушеннях зору…………...…………..20

3.2. Компенсаторна роль дотику в діяльності сліпих і слабозорих…..….23

Висновки до розділу 3………………………………………………….…...26

**ВИСНОВКИ………………...……………………………………………....28**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ……………………………..…30**

**ДОДАТКИ…………………………………………………………...…..….32**

**ВСТУП**

**Актуальність теми.** Порушення зору викликає труднощі в пізнавальному, емоційному, соціальному та особистісному розвитку дитини. А частина науково-методичного посібника присвячена організації педагогічної роботи у спеціальному дошкільному закладі для дітей з вадами зору. Підкреслює результати теоретичного аналізу науково-методичних та психолого-педагогічних ресурсів щодо розвитку дітей дошкільного віку з вадами зору; та вивчення стану практики виховання та навчання дітей з вадами зору, у спеціальному дошкільному навчальному закладі, під час педагогічних спостережень, анкетування батьків та вихователів, інтерв’ю з ними.

**Об'єктом дослідження** є відчуття у діяльності осіб з порушеннями зору.

**Предмет дослідження** - специфіка корекційно-компенсаторного значення збережених органів відчуття у діяльності осіб з порушеннями зору.

**Структура курсової роботи.** Курсова робота складається із вступу, трьох розділів, семи підрозділів висновків та списку використаних джерел. Загальний обсяг роботи – 34 с.

**РОЗДІЛ 1. КОРЕКЦІЯ І КОМПЕНСАЦІЯ В ПСИХІЧНОМУ РОЗВИТКУ ОСІБ З ПОРУШЕННЯМИ ЗОРУ**

**1.1.Зміст етапів корекційно педагогічної допомоги особам, які мають порушення зору**

На сьогодні кількість людей з обмеженими можливостями, зокрема з порушенням зору, частково збільшилася. Люди даної категорії потребують включення в соціум та професійний простір.

У корекційній педагогіці та психології питання соціально-трудової адаптації поставлено як одне із пріоритетних, адже люди з обмеженими можливостями також мають право на працю.

Відомо, що перший досвід соціальної взаємодії дитина отримує в сім'ї.

З перших днів свого життя дитина входить у комплексну систему відносин з дорослі (батьки, родичі та інші дорослі). Між дитиною та дорослим існують міжособистісні зв’язки, які визначають психологічний склад особистості: ставлення дитини до себе, до світу, різні переживання, пізнавальні та творчі здібності.

**1.2.Форми організації корекційно-педагогічної діяльності з особами, які мають порушення зору**

Впровадження індивідуалізованих освітніх програм у практику дошкільної освіти не тільки компенсаторного типу, а й загального включає реалізацію її етапів як цілісної системи взаємопов’язаних кроків, за допомогою яких набір визначається відповідно до індивідуального розвитку дітей з вадами зору, засоби, форми, методи і прийоми лікувально-реабілітаційної роботи. Такі програми можуть бути складними і, окрім загального розвитку, можуть включати блок корекції, який є програмами для сенсорного розвитку, самообслуговування та набуття культурно-гігієнічних навичок, орієнтації у просторі, ритміки, логарифміки, корекції та розвитку мовлення, фізичного терапія, сюжетна гра з ролями [5].

**Висновки до розділу 1**

У першому розділі було розглянуто зміст та форми організації корекційно-педагогічної діяльності з особами, які мають порушення зору.

Відповідно до основних компонентів супроводу визначено практичні напрями діяльності: діагностика (застосування стандартизованих методик); психолого-педагогічна корекція, психологічне консультування, просвітництво, профілактика, експертиза і т. п.

**РОЗДІЛ 2. ОСОБЛИВОСТІ ВІДЧУТТІВ ПРИ ПОРУШЕННЯХ ЗОРУ**

**2.1. Відчуття як основа відображення навколишньої дійсності та їх роль в сфері чуттєвого пізнання**

У нейрофізіології встановлено, що корковий синтез та інтеграція збуджень можуть відбуватися лише за участі неспецифічних активуючих структур мозку, які визначають рівень функціонального стану специфічних проекційних і асоціативних відділів кори великих півкуль. Кіркова аналізаторна система, регулюючи збудження неспецифічних активуючих систем мозку, сама забезпечує необхідний їй тонус своєї діяльності, знижуючи його в одних умовах і підвищуючи в інших. Так відбувається локальне підсилення нервової активності і метаболізму в працюючих ділянках мозку. Витоки і механізми такого підсилення здійснюються завдяки включенню в цілісну функціональну систему психіки її активаційної фізіологічної підсистеми [7]. Відбувається своєрідна психосоматична саморегуляція життєдіяльності індивіда.

До моменту виникнення думки (мислення) єдність змісту відчуттів та уяви, тобто сенсорної складової (сенсорних здобутків), автономно існує поза свідомістю. Після того, коли вони набули додаткової енергії (внаслідок підсилення від неспецифічних фізіологічних структур), відбувається перехід до нової якості: поріг свідомості розривається і підсилені сенсорні здобутки потрапляють у сферу свідомості суверенною цілісністю – новим, збагаченим образом предмета. У цьому процесі значна роль відводиться інтуїції та уяві.

**2.2. Слухові відчуття сліпих. Роль слухових відчуттів в сенсорній організації людини**

Слух є одним із органів відчуття, який серед інших компенсує дефекти органів зору. З метою залучення уваги до себе сліпа людина використовує звуки і слова.

За допомогою звуків сліпі і слабозорі можуть отримують інформацію про предмети та явище оточуючого світу, що знаходяться за межами безпосереднього контакту. Вони можуть за звуком визначити його джерело і місцезнаходження з більшою точністю, ніж це зробили б зрячі люди. За допомогою слуху незрячі можуть сприймати розміри предмету, його місце в просторі, матеріал, якість роботи механізмів та роботи устаткування, а також ряд інших суттєвих ознак та якостей об’єктів пізнання. Завдяки слуху незрячі оволодівають інтонаційною мовою – можливим засобом освіти та спілкування. Слух дозволяє не тільки впізнати людину, але й визначити її настрій, емоційний стан, риси характеру, становлення до співбесідника. Дуже важливу роль відіграє слух в просторовій орієнтації незрячих. Високий рівень розвитку просторового слуху у осіб з порушенням зору обумовлений необхідністю орієнтуватися в умовах різноманітного звукового поля [11].

**2.3. Температурна, тактильна, больова чутливість і їх значення. Шкірно-оптичне почуття**

Спостерігаючи за незрячою дитиною під час самостійного пересування в приміщенні, в квартирі, у дитячому садку або на вулиці, можна побачити значне напруження, невпевненість і скутість рухів, страх пересування. Дитина змушена під час ходьби всі свої зусилля та увагу спрямовувати на те, щоб не наштовхнутися на що небудь, щоб не впасти, щоб не забитися. Як наслідок у дитини з’являється страх самостійного пересування в просторі, вона не виявляє бажання пізнавати навколишній світ.

Проблема формування просторових уявлень та навичок просторового орієнтування висвітлюється науковцями відділу освіти дітей з порушеннями зору Інституту спеціальної педагогіки та психології імені Миколи Ярмаченка НАПН України (І.М. Гудим, В.В. Кобильченко, С.В. Кодратенко) та кафедри офтальмопедагогіки та офтальмопсихології НПУ ім М. Драгоманова (Є.П. Синьова, Л.Г. Медведок, Т.М. Гребенюк) [13].

**Висновки до розділу 2**

У другому розділі було розглянуто особливості відчуттів при порушеннях зору. Сприйняття - психічний процес відображення предметів, явищ дійсності, що впливають на органи чуття в результаті чого виникає цілісний образ об'єкта. Порушення функцій зору відбивається на сприйнятті. У нормі домінує зоровий тип сприйняття. При значному зниженні зору: від 0,03-0,02 і нижче основне положення займає шкірний і руховий аналізатор, але зоровий аналізатор в залежності від гостроти зору і характеру діяльності в тій чи іншій мірі бере участь в процесі сприйняття. При орієнтуванні в значній території аномальне зір займає провідне становище. При серйозних дефектах зору формується дотиковий тип сприйняття. Формуванню типу сприйняття сприяє навчальний (оволодіння навичками читання і письма) і трудова діяльність сліпих. Незалежно від типу сприйняття сліпих і слабозорих,

**РОЗДІЛ 3. ФОРМУВАННЯ ЧУТТЄВИХ ОБРАЗІВ СПРИЙНЯТТЯ ПРИ ПОРУШЕННЯХ ЗОРУ**

**3.1. Значення зорового сприйняття в пізнанні навколишнього світу. Особливості зорового сприйняття при порушеннях зору**

Інформацію про навколишній світ людина отримує через зір, який є провідним сенсорним каналом взаємодії з навколишньої дійсністю, тому порушення зору суттєво впливають на її розвиток. Одним з критеріїв зорових порушень є гострота зору, оскільки вона має найбільше значення для життєдіяльності дитини. Основною причиною зниження гостроти зору є вроджені захворювання або аномалії очей. Своєчасна спеціальна корекційно-розвивальна організація навчально-виховного процесу може сприяти нормалізації гостроти зору в дітей цієї групи, що зумовлює можливість подальшого навчання цих дітей в загальноосвітніх навчальних закладах.

Фактори, що спричинюють аномалії очей надзвичайно різноманітні. В першу чергу до них відносять спадковість, інфекційні або ж вірусні захворювання, механічні травмами ока тощо. До головних порушень зору відносять сліпоту та слабкозорість. Сліпі (незрячі) діти – це діти в яких зовсім відсутні зорові відчуття, через що обидва ока втрачають спроможність до відчуття світла та кольоророзрізнення або зберігається незначний залишковий зір. Слабозорі або частково сліпі - це діти у яких наявний залишковий збережений формений зір, тобто здатність розрізняти форми, виділяти фігури предметів та яскраві кольори на загальному тлі та дає можливість орієнтуватись під час ходьби.

**3.2. Компенсаторна роль дотику в діяльності сліпих і слабозорих**

Пристосування людини – це складні динамічні процеси, обумовлені впливом на неї різноманітних внутрішніх (біологічних) та зовнішніх (соціальних) факторів. Розглядаючи питання формування процесів компенсації у незрячих, необхідно відмітити, що суспільно-трудова діяльність яка є співвідносна з можливостями і здібностями людини, є основною умовою формування і розвитку процесів компенсації проблемних функцій в організмі людини [10]. Велике значення у сприйнятті та пізнанні навколишньої дійсності у сліпих і слабозорих має дотик. Тактильне сприйняття забезпечує отримання комплексу різноманітних відчуттів (дотик, тиск, рух, тепло, холод, біль та ін.) і допомагає визначати форму, розміри фігури, встановлювати пропорційні відносини. Різні відчуття, які сприймаються нервовими закінченнями шкіри, передаються в кору головного мозку у відділ, який пов’язаний з роботою рук та кінчиків пальців. Так незрячі і слабозорі навчаються «бачити» руками і пальцями.

**Висновки до розділу 3**

У третьому розділі було розглянуто значення дотику для осіб з порушенням зору та особливості корекційних та рекреаціний занять для осіб з вадами зору.

При включенні дитини з вадами зору до інклюзивного освітнього простору для вчителів початкових класів надзвичайно важливо враховувати її психофізіологічні особливості та показання до здоров'я та протипоказання, сформульовані в рекомендаціях Центру інклюзивних ресурсів, в індивідуальній комплексній програмі реабілітації.

**ВИСНОВКИ**

Підсумовуючи вищевикладене слід зазначити, що порушення зору (сліпота та слабкозорість) призводить до порушення соціальних відносин, обмеженню надходження інформації про оточуючий світ, і, як наслідок, до виникнення негативних соціальних установок.

У період інклюзивного навчання у школі діти з порушеннями зору мають одержати загальноосвітню підготовку, а й пройти життєву та трудову адаптацію в контакті зі зрячими людьми.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1.Войтко В.В. Психолого-педагогічний супровід дітей з вадами зору: методичний посібник. Кропивницький: КЗ «КОІППО імені Василя Сухомлинського», 2017. 80 с

2.Миколаюк Ю.М., Лякішева А. Особливості професійної реабілітації осіб з порушенням зору. *Сучасний світ і незрячі: освіта, професійне становлення і соціальна взаємодія. Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції* (24-26 вересня 2019 року). Луцьк, 2019. С.106-108.

3. Обухівська, А. Психологічний супровід інклюзивної освіти: метод. рек. Київ : УНМЦ практичної психології і соціальної роботи, 2017. 92 с.

4. Колупаєва, А. Інклюзивна освіта: від основ до практики: монографія. Київ : ТОВ «АТОПОЛ», 2016. 152 с.

5. Програми для дошкільних навчальних закладів (груп) компенсуючого типу для дітей з вадами зору / за ред. В. Ремажевської. Львів : Український бестселер, 2010. 225 с.

6. Кузьменко В.У. Створення індивідуально орієнтованих програм виховання і навчання дітей дошкільного віку. *Оновлення змісту, форм та методів навчання та виховання в закладах освіти :* зб. наук. пр. № 19. Рівне : РДГУ, 2012. С. 34 – 37.

7. Чуприкова Н. І. Як вивести психологію уваги з теоретичного глухого кута. *Питання психології.* 2013. № 5. С. 12-30.

8. Психологія : методичні рекомендації з вивчення дисципліни та виконання практичних та самостійних робіт для здобувачів вищої освіти освітнього ступеня "Бакалавр" спеціальності 201 «Агрономія». уклад. Електрон. текст. дані. Миколаїв : МНАУ, 2020. 80 с.

9. Гула Л. В. Історичні засади формування студентоцентрованої освітньої парадигми. *Психологія та педагогіка у ХХІ столітті: перспективні та пріоритетні напрямки досліджень :* тези доповідей міжнар. науково- практичної конференції, 5-6 червня 2020 р. м. Київ. К., 2020. С.3-5

10. Синьова Є. П. Тифлопсихологія : Підручник. К. : Знання, 2008. 365 с.

11. Клопота Є. А. Переробка інформації і формування просторових уявлень у осіб з порушенням зору. *Матеріали II міжнарод. наук. конф. «Актуальні проблеми фізичної культури та спорту в СУЧАСНИХ соціально-економічних условиях».* Запоріжжя, 2012. С. 209-216.

12. Спеціальна психологія: Учеб. посібник для студ. вищ. пед. навч. Закладів / Під ред. В. І. Лубовского. М.: Изд. центр «Академія», 2005. 464 с.

13.Кобильченко В.В. Спеціальна психологія на сучасному історичному етапі: пошук власної наукової ідентичності. *Педагогіка і психологія*. 2016. № 2. С. 64-70.

14. Костенко Т.М. Розробка програми корекції розвитку з глибокими порушеннями зору : емоційно-вольова сфера. Проблеми сучасного підручника: зб. наук. Праць. К: *Педагогічна думка*, 2016. № 12. С. 208-215.

15. Кульбіда С. В. Освіта ХХІ століття. Дефектологія, 2006. № 2. С.54 – 56.

16. Гошовський В.І. Орієнтування у просторі, як засіб соціалізації та інткграції людей з інвалідністю по зору в суспільство. Рівне, 2018. 58.с.

17. Клопота Є.А. Особливості процесу інтеграції в суспільство осіб з глибокими порушеннями зору. *Актуальні проблеми навчання та виховання людей з особливими потребами*, 2015. № 12 (14). С. 142-155.

18. Нагорна О. Б. Особливості корекційно-виховної роботи з дітьми з особливими освітніми потребами: навчально-методичний посібник. Рівне, 2012. 99 с.

19. Теорія і методика адаптивної фізичної культури : навч.-метод. посібник для студентів / за ред. Н. А. Деделюк. Луцьк : Вежа-Друк, 2014. 68 с.

20. Корнієнко С.К. Організація реабілітаційних заходів у центрі соціальної реабілітації дітей-інвалідів: Навч.-метод. посіб. К.: Міністерство праці та соціальної політики України, 2019. 97 с.

**ДОДАТКИ**

**Розвиток дрібної моторики і дотикального сприйняття**

заняття 1

цілі:

навчання

прийомам відмінності властивостей поверхонь і величини предметів при дотику;

 правильна посадка за столом, профілактика сколіозу;

розвиток збереженій сенсорної сфери і розумової діяльності незрячих і слабозорих учнів:

сприйняття і дрібної моторики, нюху;

мислення, уваги, пам'яті;

орієнтування в просторі;

виховання

посидючості, акуратності;

почуття солідарності, бажання допомогти товаришам.