# **СУЧАСНІ ПЕДАГОГІЧНІ ПІДХОДИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП……………………………………………………………………….3**

**РОЗДІЛ 1.ПЕДАГОГІКА ЯК НАУКА ПРО НАВЧАННЯ, ВИХОВАННЯ Й РОЗВИТОК ПІДРОСТАЮЧИХ ПОКОЛІНЬ……………6**

1.1.Значення педагогіки і дослідження закономірностей процесу виховання…………………………………………………………………….………6

1.2.Професійні знання, уміння, здібності і якості сучасного вчителя……………………………………………………………………………..…8

1.3.Професійний розвиток педагога та його компетентність.……………10

**РОЗДІЛ 2. МЕТОДИ СТИМУЛЮВАННЯ І МОТИВУВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПРИ ВИВЧЕННІ МОВ………………………………………………………………………………....12**

2.1.Методи вивчення іноземних мов…………………………………….…12

2.2.Мотивування учнівства до вивчення іноземної мови…………………14

2.3.Сучасний виклад іноземних мов…………………………………….…16

**РОЗДІЛ 3. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ……………………………………………………………….18**

**РОЗДІЛ 4. ІННОВАЦІЙНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ПІДХОДИ ПРИ ВИВЧЕННІ МОВНИХ ДИСЦИПЛІН………………………………...…21**

**ВИСНОВКИ……………………………………………………………..…24**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ……………………………..…26**

**ВСТУП**

**Актуальність теми.** Як і кожна наука, педагогіка покликана теоретично узагальнювати факти, проникати у внутрішню природу явищ, виявляти їх причини, передбачати їх розвиток. Педагогіка вивчає процеси виховання, освіти і навчання лише у властивих їй межах, розглядає у цих процесах тільки педагогічний аспект. Вона досліджує те, на яких загально – педагогічних засадах, завдяки яким засобам виховної роботи потрібно будувати виховний процес, освіту і навчання людей різних вікових груп в освітніх закладах, в усіх типах установ, організацій і трудових колективів.

Педагогіка досліджує виховання як свідомий і планомірний процес підготовки людини до життя і праці, розкриває його сутність, закономірності, тенденції та перспективи, вивчає принципи і правила, які регулюють виховну діяльність.

**Метою дослідження є** огляд сучасних тенденцій розвитку методів та підходів викладання іноземних мов.

**Об’єктом дослідження** даної курсової роботи є визначення впливу педагога на процес його взаємодії з учнями під час оволодіння ними іноземною мовою.

**Предметом** – методи, прийоми і засоби навчання спілкуванню та сучасні підходи при управлінні процесом оволодіння учнями іноземною мовою. Між об’єктом і предметом існує двосторонній зв’язок.

**Структура роботи** складається із вступу, чотирьох розділів, та шести підпунктів, висновків та списку використаних джерел.

**РОЗДІЛ 1**

**ПЕДАГОГІКА ЯК НАУКА ПРО НАВЧАННЯ, ВИХОВАННЯ Й РОЗВИТОК ПІДРОСТАЮЧИХ ПОКОЛІНЬ**

* 1. **Значення педагогіки і дослідження закономірностей процесу виховання**

Термін « освіта» вживається на означення не тільки процесу розумового виховання і підготовки до виконання певних суспільних функцій, а й результату цього процесу: певного рівня освіченості, ступеня озброєності знаннями, уміннями і навичками, а також характеру освіченості (неповна середня, повна середня або вища, загальна чи професійна освіта). Здобуття певної освіти відповідає і певному статусу людини в суспільстві, його вченому ступеню (згідно зі ст. 37 Закону «Про освіту» — бакалавр, магістр, кандидат, доктор наук). Поняття «освіта» означає також сукупність і функціонування освітньо -виховних установ різних типів та ступенів (початкових, середніх та вищих шкіл, курсів, дошкільних та позашкільних закладів тощо). Йдеться про організацію освітньої справи за певними її принципами, завданнями, масштабами. Саме такий смисл терміну «освіта» міститься у словосполученнях «система народної освіти», «ступені освіти», «управління освітою» та ін [1, с.22].

**1.2.Професійні знання, уміння, здібності і якості сучасного вчителя.**

Успішне вирішення завдань національного виховання безпосередньо пов'язане з удосконаленням підготовки педагогів, їх професійної майстерності, ерудиції і культури. Жодна інша професія не ставить таких вимог до людини, як професія педагога, вчителя, вихователя. Педагог зобов'язаний бути яскравою, неповторною особистістю, носієм загальнолюдських цінностей, глибоких і різноманітних знань, високої культури; прагнути до втілення в собі людського ідеалу [4, с. 6].

Особливі професійні і суспільні функції учителя, необхідність бути завжди на виду у найоб'єктивніших суддів — своїх вихованців, зацікавлених батьків, широкої громадськості пред'являють підвищені вимоги до особистості учителя, його морального обличчя. Вимоги до вчителя – це імперативна система професійних якостей, які визначають успішність педагогічної діяльності [5, с.513].

**1.3.Професійний розвиток педагога та його компетентність.**

Поняття ***"*компетентність**" (лат. соmpetes - відповідний, здібний) означає коло повноважень будь-якої посадової особи чи органу; володіння знаннями, досвідом у певній галузі. Під професійною компетентністю педагога розуміють особистісні можливості учителя, які дозволяють Йому самостійно й ефективно реалізовувати цілі педагогічного процесу. Для цього потрібно знати педагогічну теорію, уміти застосовувати її в практичній діяльності. Педагогічна компетентність учителя - це єдність його теоретичної і практичної готовності до здійснення педагогічної діяльності [7, с. 32].

Зміст психолого-педагогічних знань визначається навчальними програмами. Психолого-педагогічна підготовленість складається із знань методологічних основ і категорій педагогіки; закономірностей соціалізації і розвитку особистості: суті, цілей і технологій навчання та виховання; законів вікового анатомо-фізіологічного і психічного розвитку дітей, підлітків, юнацтва. Вона є основою гуманістично орієнтованого мислення педагога.

Через педагогічні уміння розкривається структура професійної компетентності педагога. Зважаючи на те, що розв'язання будь-якого педагогічного завдання зводиться до тріади "мислити - діяти - мислити", що збігається з компонентами (функціями) педагогічної діяльності та відповідними їм уміннями, В.О. Сластьонін розподілив педагогічні уміння на чотири групи [8, с.41].

**РОЗДІЛ 2**

**МЕТОДИ СТИМУЛЮВАННЯ І МОТИВУВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПРИ ВИВЧЕННІ МОВ**

**2.1.Методи вивчення іноземних мов.**

Методи вивчення іноземних мов змінювалися з розвитком суспільства, відповідаючи рівню його розвитку. Найкращий спосіб вивчення мови – це той, який ви розумієте найкраще. Однак, якої б різноманітністю не відрізнялися би ці методи, все одно впродовж історичних умов сформувалася низка інтенсивних методів вивчення мови.

Вивчення мови може бути предметом в [загальноосвітній школі](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%BE%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8F_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0), в спеціалізованій [мовній школі](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0&action=edit&redlink=1), або ж поза межами навчальних закладів за допомогою багатьох методів [онлайн](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD), з [книг](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0), [CD](https://uk.wikipedia.org/wiki/CD) та [DVD](https://uk.wikipedia.org/wiki/DVD). Деякі методи вважаються застарілими, інші знаходяться в широкому вжитку. Є й такі, що рідко використовуються на практиці, але дозволяють глибше зрозуміти суть процесу вивчення [10, с.122].

**2.2.Мотивування учнівства до вивчення іноземної мови.**

В історії освіти іноземна мова завжди займала неоднозначне місце: то вона ставала об'єктом особливої уваги, то опинялась на рівні другорядного предмета. У зв'язку з цим однією з центральних проблем педагогіки вищої школи виступає дослідження мотиваційної сфери особистості як фактору ефективності учбової діяльності, який включає в себе необхідність вивчення усвідомлюваних мотивів, здатних активізувати особистість у процесі пізнання.

Парадоксальність ситуації, яка склалася на сьогоднішній день, в умовах, коли вивченню іноземної мови приділяється велика увага, полягає в тому, що ефективність вивчення іноземної мови залишає бажати кращого. Кожний викладач хоче зробити своє заняття цікавим та захопливим. Практичний досвід переконує нас в тому, що найголовніше у вивченні іноземної мови – це мотивація учнів [12, с.106].

**2.3.Сучасний виклад іноземних мов**

Розвиток методів навчання надзвичайно тісно пов’язаний з розвитком науки про мову – лінгвістики. Колись вчені вважали, що процес вивчення другої мови повністю збігається із засвоєнням першої (так виникли прямі методи) – проте це не так. Сьогодні вчені не можуть сказати точно, як засвоюється перша чи друга мови, – знають тільки, що ці процеси різняться. І є кілька потужних наукових шкіл, які відрізняються за своїм розумінням мови, а отже – і навчанням [14, с.118].

Перша – генеративна лінгвістика, яка намагається виокремити універсальну структуру мови; ця наука скоріше не описує мову, а моделює її; також, генеративна лінгвістика первинним розглядає синтаксис, а фонологію –вторинною (цю наукову школу очолює Ноамом Чомський). Когнітивна лінгвістика, що досліджує мову з точки зору пізнавальної діяльності людини. В останні роки розвинулася когнітивна наука, яка об’єднує психологію, філософію, лінгвістику, антропологію, нейронауку та штучний інтелект.

**РОЗДІЛ 3.**

**ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ**

Сучасна епоха висуває нові вимоги до викладача іноземної мови вищого навчального закладу. Він є не тільки джерелом інформації, а і людиною, яка організовує й направляє учбовий процес, впливає на студентів своїми особистими якостями.

Як відомо, програма та підручник не можуть дати викладачу готову схему заняття. Він повинен конструювати його самостійно, тому вибір прийомів та методів навчання – це творчість самого викладача. Педагогічна творчість розглядається як процес вирішення педагогом цілої низки навчально-виховних задач. Вона має багато спільного з іншими видами творчості, але має й особливості. Творча діяльність досягається на основі майстерності, здобутої за довгі роки праці.

**РОЗДІЛ 4.**

**ІННОВАЦІЙНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРИ ВИВЧЕННІ МОВНИХ ДИСЦИПЛІН**

Одним із пріоритетних напрямів реформування освіти, визначених Державною національною програмою «Освіта. Україна ХХІ сторіччя», є необхідність «досягнення якісно нового рівня у вивченні іноземних мов». На відміну від інших предметів, іноземна мова — це ціла галузь знань, оскільки розкриває перед людиною скарбницю іншомовної культури, нові стилі життя. Інтеграція України у світову спільноту потребує досконалого володіння іноземними мовами шляхом інноваційних технологій. Тому їх використання визначене як один з пріоритетних напрямів реформування освіти [18, с.1079].

Інтерактивне навчання — це навчання в режимі діалогу, під час якого відбувається взаємодія учасників педагогічного процесу з метою взаєморозуміння, спільного розв’язання навчальних завдань, розвитку особистісних якостей учнів. Навчальний матеріал легше засвоюється й найдовше зберігається в пам’яті в тому випадку, коли учень не пасивно сприймає те, що говорить учитель, а активно діє під час вивчення матеріалу.

**ВИСНОВКИ**

1. Виховання, освіта і навчання є найважливішими напрямами педагогічної діяльності, які органічно пов’язані між собою і доповнюють один одного, у їх взаємозв’язку полягає одна з основних педагогічних закономірностей. Освіта сприяє формуванню світогляду, набуттю певної суми знань, є складовою виховання. Навчання полягає у здобутті освіти, в якому взаємодіють учитель та учень.
2. Педагогічні здібності — це якості особистості, що інтегровано виражаються в нахилах до роботи з дітьми, любові до дітей, отримання задоволення від спілкування з ними. До основних груп педагогічних здібностей відносять: організаторські, дидактичні, перцептивні, комунікативні, сугестивні, дослідницькі та науково-пізнавальні.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Майборода Т. М. Державне регулювання освіти в контексті розвитку національної економіки, 2019. 46 с.
2. Башкір О. І., Башкир О. И. Формування готовності майбутніх учителів до педагогічної імпровізації в процесі фахової підготовки : Харків, 2012. 113 с.
3. Руденко Л. А. Формування комунікативної культури майбутніх фахівців сфери обслуговування у професійно-технічних навчальних закладах, 2015. 88 с.
4. Калюжна Т. Г. Педагогічна аксіологія в умовах модернізації професійно-педагогічної освіти, 2012. 132 с.
5. Тонне О. Ш. Професійно важливі якості педагога вищого навчального закладу. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах.* 2015. №40. С. 513-519.
6. Holiuk О. А., Rodiuk N. Y. Pedagogical views of S. Myropolsky on the contents of primary education, 2018. 206 с.
7. Максимова Н. Ю. Психологічні механізми адаптації девіантів до сучасного соціокультурного середовища, 2015. 146 с.
8. Гурман А. В. Деякі підходи до визначення критеріїв і показників готовності майбутнього вчителя до педагогічної взаємодії з батьками учнів. *Теорія і практика.* 2012. №11. С. 41-45.
9. Драч І. І. Управління формуванням професійної компетентності магістрантів. П*едагогіки вищої школи: теоретико-методичні засади.* 2013. С.62-76.
10. Бігич О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика, 2013. 320 с.
11. Асєєв Д. С. Засоби попередження помилок на заняттях з іноземної мови, 2020. С.51-56.
12. Галузяк В. М. Педагогічна діагностика: курс лекцій,2015. 195 с.
13. Холмакова Ю. В. Мотивація до вивчення іноземних мов: молодий вчений, 2017. С. 457-460.
14. Харченко С. Я., Краснова Н. П., Харченко Л. П. Теоретико-методичні засади професійної етики соціального педагога: навч.-метод. посіб. для студ. вищ. навч. Закл, 2015. 320 с.
15. Кот М. Використання інтерактивної авторської технології пункт призначення на заняттях з іноземної мови у ВНЗ, 2016. С. 40-46.
16. Золотовська В. С. Зміст поняття іноземна мова дисципліни. *Педагогічні науки*. 2018. №. 82 (2). Харків, С. 13-17.
17. Зінченко В. О. Моніторинг якості навчального процесу у вищому навчальному закладі: монографія, 2013. 462 с.
18. Фролов Ю. М. Правові засади діяльності вищих навчальних закладів в Україні, 2013. С. 1079-1085.
19. Шуменко О. А., Шипілова І. Ю. Використання сучасних інформаційно-комунікативних технологій під час викладання іноземних мов. *Філологічні трактати*. 2013. С. 84-89.
20. Білик О. С., Ключковська І. М. Інтеграція методів навчання іноземних мов у вищих навчальних закладах, 2016. С. 75-81.