КУРСОВА РОБОТА

на тему:

**«Діагностика страхів дітей за допомогою казкотерапії»**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП…………………………………………………………..…………3**

**РОЗДІЛ 1.** **ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ПРОФІЛАКТИКИ ДИТЯЧИХ СТРАХІВ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ…………………………………………………………………5**

1.1. Дитячі страхи та їх прояви у старшому дошкільному віці як психологічна проблема………………………………………………………….5

1.2. Методи і техніки казкотерапії у профілактиці та корекції дитячих страхів дошкільників……………………………………………………………10

1.3. Особливості казкотерапевтичних занять з дітьми дошкільного віку……………………………………………………………………………….14

Висновки до розділу І................................................................................17

**РОЗДІЛ 2.** **ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ СТРАХІВ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ……………..………………………..18**

2.1 Процедура проведення емпіричного  дослідження та опис методик...................................................................................................................18

2.2 Аналіз результатів емпіричного  дослідження ...................................22

Висновки до розділу ІІ ................................................................................24

**РОЗДІЛ 3. ПСИХОЛОГІЧНА РОБОТА З ПРОФІЛАКТИКИ ДИТЯЧИХ СТРАХІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ…………………….25**

Висновки до розділу ІІІ ..............................................................................28

**ВИСНОВКИ………………………………………...……………………30**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ………………..………33**

ВСТУП

**Актуальність теми.** Казка бере свій початок ще в глибоку давнину, і з тих пір вона виступає як засіб виховання, засіб передачі життєвого досвіду. За допомогою казок люди передавали з покоління в покоління моральні цінності, моральні підвалини, правила поведінки. Ще до того, як психотерапія отримала офіційний статус наукового методу, казки були своєрідним інструментом навчання і …. Свиридова, Н. Колацка, Т. Зінкевич-Євстигнєєва та інші.

**Об’єкт дослідження** – процес … страхів дітей за допомогою казкотерапії.

**Мета курсової роботи** полягає в теоретичному вивченні та емпіричному дослідженні страхів у дітей за допомогою казкотерапії.

Для досягнення поставленої мети в роботі вирішувались такі **завдання:**

…

**Методи дослідження.** Для розв'язання поставлених завдань були використані наступні методи: теоретичні: аналіз літератури, описовий, узагальнення теоретичних положень; емпіричний: методики виявлення дитячих страхів "Страхи в будиночках", «Малюнок неіснуючої тварини».

**Структура роботи:** вступ, три розділи,підрозділи, висновки, список використаної літератури. Загальний обсяг роботи – 35.

**РОЗДІЛ 1**

**ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ПРОФІЛАКТИКИ ДИТЯЧИХ СТРАХІВ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ**

**1.1. Дитячі страхи та їх прояви у старшому дошкільному віці як психологічна проблема**

Страх – це емоція, яка виникає в ситуаціях загрози біологічному або соціальному існуванню індивіда і скеровує його на джерело справжньої або уявної небезпеки. У сучасних дослідженнях страх визначають як негативну емоцію, як стан, емоційне переживання та нестійке почуття [1, с. 426]. Це емоційна реакція на небезпеку, що виникає як умовний рефлекс, механізм саморегуляції організму людини в навколишньому середовищі. Психічний стан страху характеризуються тим, що дитина не керує свідомо своїми діями [1, c. 427].

Серед різних негативних психічних станів найбільшу групу складають негативні емоційні стани, оскільки цей компонент є домінуючим. Група емоційних психічних станів незалежно від їхньої модальності у дітей займає центральне положення та впливає на розвиток інших психічних станів. Розгляд основ- них …, відчуження [3, c. 235].

Таким чином..

**1.2. Методи і техніки казкотерапії у профілактиці та корекції дитячих страхів дошкільників**

Найлегше подолати страх можна в дошкільному віці, оскільки дитина ще керується емоціями. Важливо розрізняти страхи, які виникли як наслідок спілкування з батьками чи чужими людьми та ті, які з’явилися внаслідок переляку. Для ефективної боротьби зі страхами необхідно вияснити причину їх виникнення [8, с. 62–65]. Чинники, які впливають на появу та розвиток страху в дітей постають здебільшого у емоційній сфері [9, с. 205–209].

Арт-терапія відома ще здавна як ефективний метод усвідомлення себе та внутрішніх конфліктів, а також як засіб профілактики та корекції порушень . Перевагою арт терапії є перетворення неусвідомлених страхів на усвідомлені. Таким чином побороти страх можна швидше, адже усвідомленим страхом легше керувати і контролювати його [10, с. 17].

Арт-терапія є надзвичайно важливим інструментом, адже у ній немає вікових обмежень. Виділяють такі основні напрями арт-терапії у подоланні страху:

….

Можна зробити припущення, що використання методу казкотерапії в роботі з різними категоріями дітей дозволить практичному психологу успішно реалізувати власний функціонально-рольовий потенціал.

Зміст ….

**1.3. Особливості казкотерапевтичних занять з дітьми дошкільного віку**

Привабливість казки як засобу корекційно-педагогічного впливу для дитини зумовлена її властивостями:

–  відсутність прямих повчань; події казкової історії логічні, природно витікають одна з одної, що дозволяє дитині засвоювати причинно-наслідкові зв’язки і спиратись на них;

–  через образи казки дитина знайомиться з досвідом багатьох поколінь. В казкових сюжетах зустрічаються ситуації і проблеми, які переживає кожна людина (відділення від батьків, життєвий вибір, взаємодопомога, кохання, ….

Таким чином…

**Висновки до розділу І**

Підсумовуючи слід зазначити, на сучасному етапі розвитку практичної психології одним з наймолодших її методів є казкотерапія, яка має на меті формування …

**РОЗДІЛ 2**

**ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ СТРАХІВ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**2.1 Процедура проведення емпіричного  дослідження та опис методик**

У другому розділі кваліфікаційної роботи поставлено за мету визначити ефективність казкотерапії як методу психокорекції страхів у молодшому шкільному віці.

Емпіричне дослідження проводилось на базі Дошкільного навчального закладу № 10 м. Харкова. Емпіричну вибірку склали діти старшої групи, віком від 4 до 6 років. Загальна кількість досліджуваних склала 30 осіб.

Для досягнення поставленої мети нами були використані наступні методи:

1. Методика «Страхи в будиночках» (М. Панфілової) – дозволяє проаналізувати та виокремити домінуючі страхи дітей дошкільного віку.

2. Методика «Малюнок неіснуючої тварини»

Методика «Страхи в будиночках» (М. Панфілової). Автором проведений своєрідний синтез двох відомих методик: модифікованої бесіди О. Захарова і тесту «Червоний будинок, чорний будинок».

Проведення цієї методики є досить простою і не вимагає спеціальної підготовки. Метою тестування є виявлення і уточнення переважаючих видів .. страхи. Аналіз отриманих результатів полягає в тому, що експериментатор підраховує страхи в чорному будинку і порівнює їх з віковими нормами» [17, с. 15].

У статті М. Панфілова приводиться наступний опис методики: «методика проводиться в формі бесіди. Бесіда представляється як умова для позбавлення від страхів за допомогою їх програвання і малювання. Бесіду слід вести неквапливо й ґрунтовно, перераховуючи страхи і чекаючи відповіді «так» – «ні» або «боюся» – «не боюся». Повторювати питання про те, боїться або не боїться дитина, треба тільки час від часу. При стереотипному запереченні всіх страхів дитину просять давати розгорнуті відповіді за типом «не боюся темряви», а не «ні» чи «так». Дорослий, що задає питання, сидить поруч, а не навпроти дитини, не забуваючи її періодично підбадьорювати і … дошкільного віку.

Згідно з результатами, які були отримані саме за допомогою цих методів були отримані інформативні матеріали (дитячі малюнки) для того, щоб визначити наявність страхів у дітей.

**2.2 Аналіз результатів емпіричного  дослідження**

Емпіричне дослідження ми розпочали з проведення методики «Страхи в будиночках» (М. Панфілової). Розподіл отриманих результатів молодших школярів зображений в таблиці 2.1.

Аналізуючи отримані результати нами були виявлені наступні найпоширеніші страхи у дошкільному віці: 100 % дошкільників бояться темряви; 83,3 % дітей бояться залишитися наодинці та бояться, що можуть померти їх батьки; 73,3 % дітей бояться тварин; 66,7 % мають страх зубних лікарів та уколів; 56,7 % дітей бояться захворіти та мають страх стихій.

При цьому найменший відсоток школярів – 16,7 % бояться казкових …

Таблиця 2.1.

**Результати дослідження страхів дошкільників до казкотерапії**

|  |  |
| --- | --- |
| **…** | **% дітей** |
| Страх темряви | 100 |
| Страх залишитися одному | … |
| Страх смерті батьків | 83,3 |
| … | 73,3 |
| Страх зубних лікарів | … |
| … | 66,7 |
| Страх захворіти | 56,7 |
| Страх стихій | .. |
| Страх війни | 40 |
| Страх страшних сновидінь | 40 |
| Страх того, що покарають | 33,3 |
| Страх води | 30 |
| Страх спізнитися | 26 |
| Страх пожежі | 23,3 |
| Страх пожежі | 23,3 |
| Страх казкових персонажей | 16,7 |

…

Це твій страх чи якоїсь іншої людини?

Чому ти цього боїшся?

Заключним етапом діагностики за допомогою проективних методів було проведення вправи, яку ..

**Висновки до розділу ІІ**

На основі результатів дослідження, проведеного за допомогою проективних методик, було з’ясовано наступне. Всі діти мають якісь страхи, в більшості випадків вони обумовлені страхом смерті, який найчастіше виникає у дітей дошкільного і старшого дошкільного віку (4,5 – 7 років). У більшості випадків ..

**РОЗДІЛ 3**

**ПСИХОЛОГІЧНА РОБОТА З ПРОФІЛАКТИКИ ДИТЯЧИХ СТРАХІВ ЗАСОБАМИ КАЗКОТЕРАПІЇ**

Робота з дитячими страхами є специфічною, оскільки дітям важко сформулювати просьбу про допомогу. Коли їм страшно, їм важко пояснити чого саме вони бояться. Тому для успішної психокорекції спочатку потрібно зрозуміти чого саме боїться дитина – придуманого «бабайка» чи може темноти або самотності. Для цієї мети можна запропонувати дитині намалювати її страх. Та це не завжди дієве, адже дитина може відмовитись це робити. Ця відмова може бути пов’язана з тим, що дитина не хоче малювати в даний момент, або тому що вона не готова відкритися. Також вона може боятися того, що з неї будуть сміятися. Тому потрібно бути готовим до відмови [20]. В такому випадку можна розказати про свої дитячі страхи, намалювати їх. Та якщо дитина і далі не хоче цього робити, не потрібно її змушувати.

Використання методу казкотерапії з діагностичною метою у професійній діяльності психолога ґрунтується на цінності метафори і впливає на внутрішній світ особистості дитини та її стосунки з оточуючим світом з метою різноманітних проявів як реагування дошкільника на: несприятливі ….. «чарівні» слова, які вимовляє помічник героя для того, щоб впоратися зі страхами, і які в майбутньому зможе використовувати сама дитина [23].

Після казкотерапії нами було проведено повторне дослідження дитячих страхів за допомогою методики «Страхи в будиночках» (М. Панфілової). Результати були подані в таблиці нижче.

Таблиця 2.2.

**Результати дослідження страхів дошкільників після казкотерапії**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Отже, у юю

**Висновки до розділу ІІІ**

Підсумовуючи зазначимо, що після проведеного дослідження нами було встановлено, що більшість дошкільників мають страхи темряви. На основі отриманих даних ми юю

**ВИСНОВКИ**

Підсумовуючи вищевикладене слід зазначити, що на сьогоднішній день існує безліч методик, спрямованих на подолання дитячих страхів. До них належать різні проективні методики, тести, ігрова терапія, казкотерапія і тому подібне. Батькам варто звертати увагу на …

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1.Большой толковый психологический словар / Пер. с англ. Укл. А. Ребер. М. : Вече, 2010. 592 с.

2.Томчук С. М. Генеза негативних психічних станів молодших школярів та їх корекція: автореф. дис... канд. психол. наук: 19.00.07 / С.М. Томчук ; Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. К., 2012. 20 с.

3.Кляйн М. Детский психоаналіз / М. Кляйн. СПб.: Институт общегуманитарных исследований, 2010. 160с.

4.Фрейд З. Психоaнaлиз детских стрaхов / З.Фрейд. СПб.: Aзбука, 2016. 288 с.

5.Грановская Р. М. Элементы практической психологии / Р. М. Гра- новская. СПб. : Речь, 2013. 655 с.

6.Карвасарский Б. Д. Клиническая психология : учебник для вузов / Б. Д. Карвасарский. 4-е изд., перер. и доп. СПб. : Питер, 2011. 861 с.

7.Поддубнaя Н. Я. Страхи и тревожность как деструктивные эмоциональные состояния в жизни младшего школьника: теоретический аспект проблемы / Н. Г. Поддубнaя, О. В. Большуновa. Состояние здоровья: медицинские, социальные и психолого-педагогические аспекты. Чита, 2013. C. 154-160.

8.Захаров А.И. Дневные и ночные страхи у детей. Санкт-Петербург : РЕЧЬ, 2010. 233 с.

9.Синиця В. Корекція страхів у дітей засобами арт-терапії. Актуальні проблеми сучасної психології: шляхи становлення особистості : матеріали ІІ загальноуніверситетської науково-практичної конференції 17 травня 2018 року. Переяслав-Хмельницький, 2018. С. 205–209.

10.Орлов А.Б., Орлова Л.В., Орлова Н.А. Возрастная и педагогическая психология. Психологические механизмы возникновения и коррекции внушенных детских страхов. Вопросы психологии. 2011. С. 5–20.

11.Беляева Е.В., Борзенкова И.В. Коррекция тревожности и страхов у детей младшего школьного возраста методом сказкотерапи. Теоретические и прикладные аспекты изучения психолого-педагогической реальности. 2015. Розділ 6, № 1(4). С. 85–88.

12.Васильченко О.А. Політологія. Соціологія. Право. Вісник НТУУ. 2013. № 3(19). С. 180.

13.Прокопова О. Казка як ефективний засіб збагачення морального досвіду вчителів. Українська література в загальноосвітній школі. 2014. № 4. С. 24– 27.

14.Ленів З.Кореляція порушень усного мовлення у дітей старшого дошкільного віку засобами арттерапії : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / З. Ленів; НПУ ім. М. П. Драгоманова. К., 2010. 21 c.

15.Мирошниченко Н. Малювання як засіб корекції страху в дітей: Психолого-педагогічний семінар для педагогів та вчителів образотворчого мистецтва / Н. Мирошниченко. Психолог. Шкільний світ : Всеукраїнська газета, 2014. № 47. С. 21-26.

16.Свиридова Є.В. Чарівні казки та прийоми їх аналізу на уроках літературного читання. Поч. школа, 2014. № 6.

17. Захаров, А.И. Происхождение и психотерапия детских неврозов / А.И. Захаров. СПб. : КАРО, 2011. 268 с.

18.Гримова А. Соціалізація-навчання жити в суспільстві / А. Гримова, А. Гречишкіна. Дошкільне виховання, 2011. № 3. C. 10-13.

19.Гуляихин В.Н. Страх и его социальные функции / Гуляихин В.Н., Тельнова Н.А., 2010. 7 с. С. 49 – 56.

20. Дитячі психологічні травми, страхи. Як їх запобігти. Завуч. 2012. Вип.№ 17–18. С. 62–63.

21.Музичук О.О. Казка як засіб розвитку особистісних цінностей молодших школярів / О.О. Музичук. Проблеми сучасної психології, 2012. Вип. № 17. С. 22-35.

22.Саржанова А.С. Детские страхи и пути их преодоление / А.С. Саржанова, А.К. Егенисова. Современные наукоемкие технологии, 2014. Вип. № 7. С. 155-157.

23.Єнгаличева І.В. Казкотерапія як один із методів корекційно- рощзвивальної роботи з педагогічно занедбаними учнями / І.В. Єнгаличева. Науковий ввісник Ужгородського національного університету. Серія «Педагогіка, соціальна робота». Випуск 25, 2019. С. 70-72.

24.Ткач Р. М. Сказкотерапия детских проблем. Санкт-Петербург : «Речь»; Москва : «Сфера», 2013. 118 с.

25. Назаревич В. Психологічні детермінанти проявів шкільних страхів у молодших школярів / В. Назаревич, А. Корнієнко. Освіта регіону. Політологія. Психологія. Комунікації : [український науковий журнал] / Ун-т "Україна", Всеукр. асоц. політ. наук. Київ : Україна, 2010. Вип. № 1. С. 236-240.