КУРСОВА РОБОТА

**Тема: «Методи навчання в педагогічній спадщині Василя Сухомлинського»**

**ЗМІСТ**

**ВСТУП…………………………………………………………..…………….3**

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ…………………………………………………………………...5**

1.1.Поняття методів навчання та їх класифікація………………………….5

1.2.Василь Сухомлинський про вибір методів і форм навчання………..10

**РОЗДІЛ 2. ПЕДАГОГІЧНА СПАДЩИН В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО У ДІАЛОЗІ З АКТУАЛЬНИМИ ПРОБЛЕМАМИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ……………………………………………………………………………16**

2.1.Методичні ідеї педагогічної системи Василя Сухомлинського……..16

2.2.Сучасні підходи до впровадження ідеї педагогічної системи Василя Сухомлинського…………………………………………..………………………..19

**ВИСНОВКИ…………………………………………………………...…....27**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ…………………………...29**

**ВСТУП**

**Актуальність теми.** У багатогранній педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського зосереджена теоретично виважена та практично апробована система поглядів на проблему вчительської праці як творчої діяльності. Так, у книзі "Як виховати справжню людину" Василь Олександрович наголошує: "У справжнього вчителя – найважче і найрадісніше життя, трепетно хвилююча і складна творчість, надзвичайно тонкі інструменти, які вічно вдосконалюються і якими він впливає на людську душу ... Учитель творить Людину. Ці мудрі й ваговиті слова можна сказати тільки про матір і батька...

**Об’єкт дослідження є** методичні ідеї навчання.

**Предмет дослідження** є методи навчання в педагогічній спадщині Василя Сухомлинського.

**Мета роботи** полягає у теоретичному дослідженні методів навчання в педагогічній спадщині Василя Сухомлинського.

**Структура роботи:** вступ, розділів, список використаної літератури. Загальний обсяг роботи – 31.

**РОЗДІЛ 1**

**ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ**

**1.1.Поняття методів навчання та їх класифікація**

З поняттям «метод навчання» пов'язане поняття «прийом навчання». Прийом навчання — деталь методу, часткове поняття щодо загального поняття «метод». Наприклад, розповідь — метод навчання, але в лекції вона може бути прийомом активізації уваги студентів. Педагогічна майстерність викладача потребує не лише знання ним свого предмета, а й володіння методами і прийомами навчання. Методи навчання пов'язані з рівнем розвитку суспільства, науки, техніки й культури. У давні часи і на початку середніх віків, коли багата верхівка готувала своїх нащадків лише до світського життя, а не до трудової діяльності, у навчанні використовувалися догматичні методи, що ґрунтувалися на заучуванні навчального матеріалу. Епоха великих відкриттів і винаходів покликала до життя потребу в знаннях, украй необхідних людині. Формуються і розвиваються методи, що спираються на наочність, методи, звернені до свідомості й активності студентів у навчанні, практичні методи навчання [1].

**1.2.Василь Сухомлинський про вибір методів і форм навчання**

Педагогічна спадщина В.О. Сухомлинського багатоаспектна, її пронизує проблема проектування людини, яка ґрунтується на ідеї всебічного розвитку особистості. У своїй праці «Розмова з молодим директором школи» вчений наголошував: «Навчально-виховний процес має три джерела – науку, майстерність і мистецтво. Добре керувати навчально-виховним процесом – це означає досконало володіти наукою, майстерністю і мистецтвом навчання і виховання» [7, с. 92].

Як учитель української мови і літератури та одночасно директор школи, В.О. Сухомлинський виконував важливу місію учителя вчителів. Він проводив велику дослідницьку роботу, надихаючи своїм прикладом колег, з якими ділився своїми роздумами і спостереженнями [8, с. 52]. Вони відвідували його уроки серед природи: таке живе безпосереднє спілкування надавало усвідомлення причетності до видатної особи, його школи і спонукало розпочинати свої власні дослідження.

**РОЗДІЛ 2**

**ПЕДАГОГІЧНА СПАДЩИН В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО У ДІАЛОЗІ З АКТУАЛЬНИМИ ПРОБЛЕМАМИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ**

**2.1.Методичні ідеї педагогічної системи Василя Сухомлинського**

В сучасних умовах демократизації та гуманізації українського суспільства першочерговим завданням освіти є виховання всебічно розвиненої, творчо мислячої людини. Справжнім багатством кожної держави є людина, творча особистість з властивим їй прагненням до краси та самовираження, зі свідомим ставленням до навколишнього середовища. Природне середовище було, є і буде незамінним партнером у житті людини. В.О.Сухомлинський писав: «Входячи в життя дитини з першими відчуваннями, сприйняттями, поняттями, уявленнями, природа стає для неї наочним мірилом цінностей, джерелом багатств. У цьому факті закладено величезні можливості становлення гармонійної, всебічно розвиненої людини» [15, с.536-537].

Рівень економічного та соціального розвитку України характеризується тим, що практично усі галузі народного господарства спричиняють негативний вплив на довкілля. Ось чому, працюючи вчителем хімії, приділяю велику увагу екологічному вихованню учнів, впроваджуючи в своїй роботі настанови великого педагога.

**2.2.Сучасні підходи до впровадження ідеї педагогічної системи Василя Сухомлинського**

У Концепції Нової української школи визначено формулу нової школи, яка поєднує 9 ключових компонентів: новий зміст освіти, заснований на формуванні компетентностей, необхідних для успішної самореалізації в суспільстві; умотивований учитель, який має свободу творчості й розвивається професійно; наскрізний процес виховання, який формує цінності; ефективне управління, що надасть школі реальну автономію; педагогіка, що ґрунтується на партнерстві між учнем, учителем і батьками; орієнтація на потреби учня в освітньому процесі, дитиноцентризм; нова структура школи, яка дозволяє добре засвоїти новий зміст і набути компетентності для життя; справедливий розподіл публічних коштів, який забезпечує рівний доступ усіх дітей до якісної освіти [17]. Зупинимося докладніше на окремих компонентах цієї формули, завдання яких найбільше суголосні з ідеями В. Сухомлинського.

**ВИСНОВКИ**

Підсумовуючи вищевикладене слід зазначити, що обсягом поняття методу навчання є клас усіх методів навчання – традиційних і інноваційних. Зауважимо, що інноваційні методи навчання мови – це не лише новостворені методи, які зазнали поширення в теорії і/ чи практиці мовної освіти, а й ті традиційні методи навчання, що набувають нової якості в результаті вдосконалення, адаптування до нових умов сучасного освітнього середовища. Зміст поняття навчального методу становлять ознаки (сукупність ознак), що характеризують кожний із методів навчання.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

1.Фіцула, М. М. Педагогіка. Київ : Академвидав , 2009. 350 с.

2.Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / за ред. С. Ю. Ніколаєва. К. : Ленвіт, 2013. 273 с.

3.Зимняя И. А. Педагогическая психология. Ростов н/Д. : Феникс, 2012. 480 с.

4.Капитонова Т. И. Современные методы обучения русскому языку иностранцев. М. : Рус. яз., 1987. 230 с.

5.Караман С. Упровадження педагогічних інновацій у теорію і практику професійної підготовки вчителя-словесника. *Вісник Львівського університету.* 2010. Випуск 50. С. 87–97.

6.Бондар С. П. Методи навчання. Енциклопедія освіти. К. : Юрінком Інтер, 2013. С. 492–494.

7.Сухомлинський В.О. Серце віддаю дітям. К.: Рад. школа, 1988. 220 с.

8.Замашкіна О.Д. Ідеї розвивального навчання молодших школярів у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського. *Початкова школа.* 2001. № 10. С.74 – 77.

9.Олексик Н. Педагогіка гуманізму в творчості В.О.Сухомлинського. *Наукові записки ТДПУ ім. В. Гнатюка* : *Педагогіка.* 2002. № 5. С. 197. 201.

10.Романишин І. Розвиток мислення молодших школярів у контексті ідей В. Сухомлинського. *Наукові записки ТДПУ ім. В. Гнатюка: Педагогіка.* 2012. № 5. С. 62 – 66.

11.Волошин К.О. Педагогічна система В. Сухомлинського *Наукові записки ТДПУ ім. В. Гнатюка: Педагогіка*. 2003. № 11. С. 17 – 18.

12.Кічук Н. Творча особистість учителя у педагогічній спадщині В.Сухомлинського. *Наукові записки ТДПУ ім. В.Гнатюка : Педагогіка.* 2012. № 5. С.10. – 11.

13.Сухомлинський В.О. Сто порад учителеві. *Вибрані педагогічні твори :* В 5-ти т. К., 1976. Т.2. 656 с.

14.Герасимова Г. П. Сухомлинський Василь Олександрович. Енциклопедія історії України : у 10 т. Т. 9. Прил – С. К. : Наук. думка, 2012. С. 316.

15.Сухомлинський В.О. Вибрані твори в 5 т. Т.5. К.: Рад. школа, 1976. 639 с.

16.Сухомлинская О.В. Этюды о В.А. Сухомлинском. Педагогические апокрифы. Составление, предисловие, послесловие, комментарии О.Сухомлинской. Научно-популярное издание. Харьков: Акта, 2008. 431 с.

17.Формула Нової української школи. URL: https://nus.org.ua/about/formula/

18.Гриневич Л. М. Від школи, де накачують знаннями, ми переходимо до школи компетентностей. URL: https://dt.ua/EDUCATION/liliya-grinevich-perehodimo- vid-shkoli-v-yakiy-tilki-napihayut-znannyami-ta- vidtvoryuyut-yih-do-shkoli-kompetentnostey-252819\_. html

19.Сухомлинський В. О. Сто порад учителеві. Вибр. твори : в 5 т. М. : Педагогика, 1979. Т. 4. С. 6.

20. Нова українська школа (оновлена концепція). URL: https://mon.gov. ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova- ukrainska-shkola-compressed.pdf

21.Ляшенко О. І. Пріоритети розвитку української школи в умовах реформування освіти. *Збірник наукових праць Кам’янець-Подільського національного університету ім. І. Огієнка.* 2016. Вип. 22. С. 42. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/znpkp\_ ped\_2016\_22\_13

22.Сухомлинський В. О. Вибрані твори : в 5 т. Київ : Рад. школа, 1997. Т. 4. 637 с.

23.Момотюк Л. Б. Громадянське виховання молодших школярів : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07. Рівне, 2007. С. 16.